

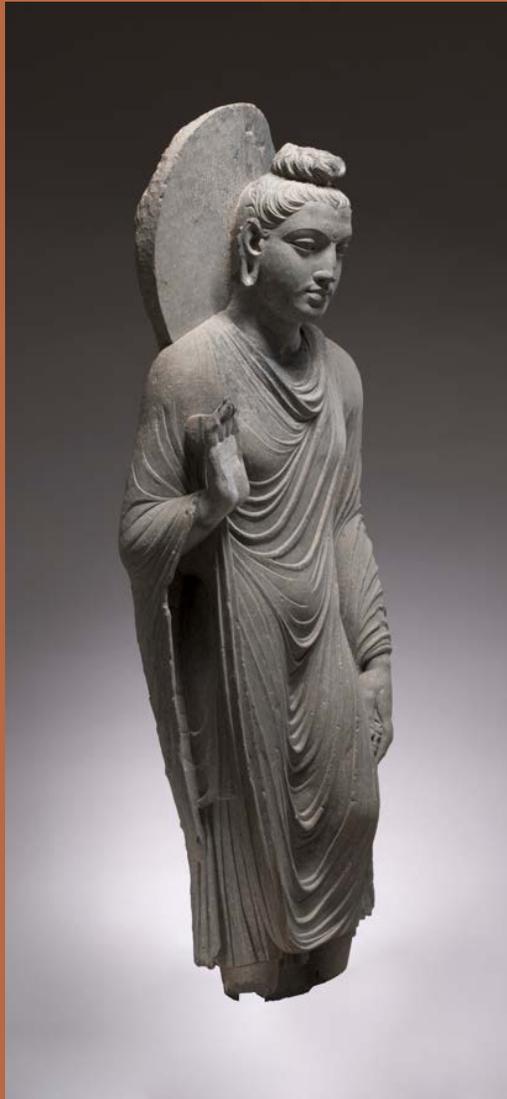
दर्शन

Dárshana

Sánscrito

Dárshan

Hindi



Gandhara (Hoy Pakistán)
Siglo II
Cleveland Museum of Art, EE. UU.



Camboya o Vietnam
Siglo VII-VIII
Metropolitan Museum of Art, Nueva York



India, Kashmir
Siglo IX
Metropolitan Museum of Art, Nueva York



Avalokita (Chenrezig)

Tailandia

Siglo VIII

Metropolitan Museum of Art, Nueva York

Diversidad estética

Ruta de la seda

Miembros de la audiencia
China, Mogao
Siglo VII-IX
Cuevas en la ruta de la seda
cerca a Dunhuang (China)
En sitio



China

Vimala-kirti
China
Siglo XIII
National Palace Museum
Taiwan





Japón

Amitabha (En japonés Amida)
Japón
Siglo XIII
Kyoto National Museum, Japón



Corea

Audiencia
Corea
Siglo XIII
National Museum of Korea



Tíbet

Las 21 Taras
Tíbet
Siglo XVIII
Rubin Museum of Art
Nueva York

Tailandia

Descenso del Cielo
Siglo XIX
Metropolitan Museum of Art
Nueva York



Lenguaje corporal

Tailandia
Siglo IX
Colección Privada



Mudra



Samudra
"El con gestos"



Samudra
"El con gestos"

Bhumi-sparsha mudra

"Gesto de tocar la tierra"



Bhumi-sparsha mudra

Gesto de tocar la tierra

Escenarios de la vida del Buda
Gandhara (Hoy Pakistán)
Siglo II-III
Freer Gallery of Art, Washington DC



Bhumi-sparsha mudra

Gesto de tocar la tierra

Escenarios de la vida del Buda
Gandhara (Hoy Pakistán)
Siglo II-III
Freer Gallery of Art, Washington DC



El Buda con Indra y Brahma
Gandhara (Hoy Pakistán)
Dinastía Kushan
Siglo I-II
Art Institute of Chicago, EE. UU.



Buda Shakyamuni Durante sus años de ascetismo

Gandhara (Hoy Pakistán)
Siglo II-III
Colección Privada



Buda Shakyamuni Durante sus años de ascetismo

Japón
Siglo XVII
British Museum, Londres



Buda Shakyamuni Debajo del árbol bodhi

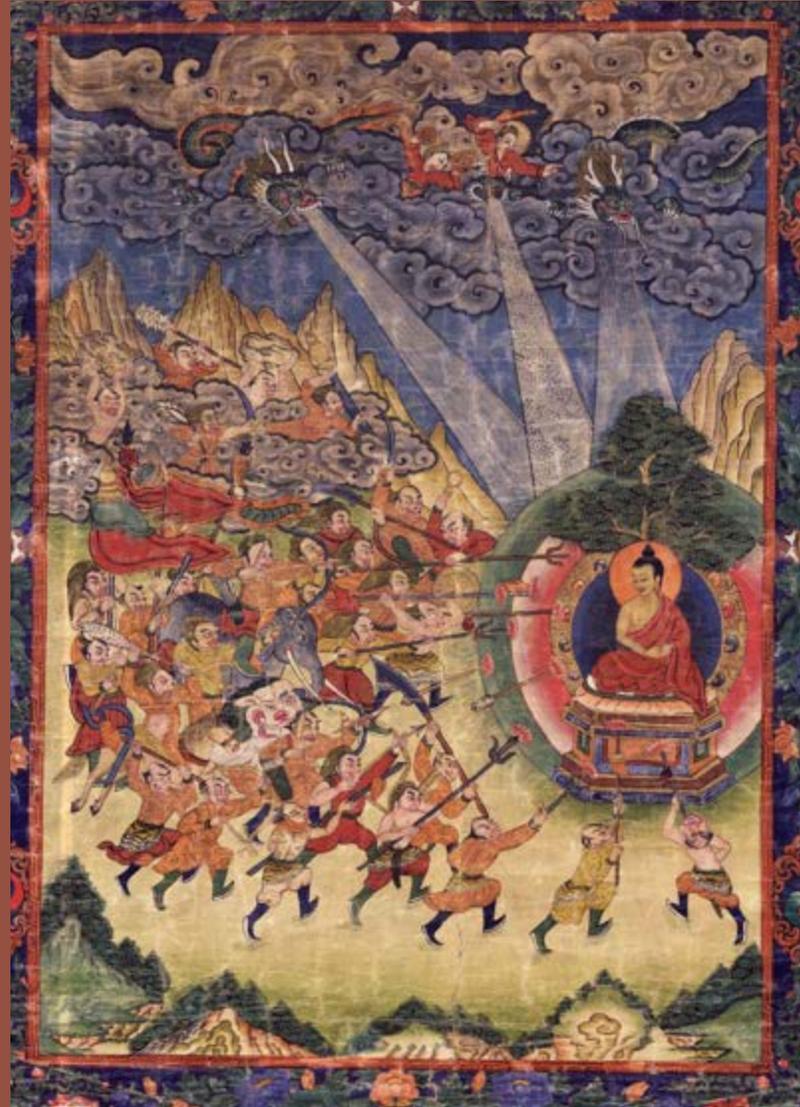
India (Nagapattinam)

Siglo X

Brooklyn Museum, Nueva York

Buda Shakyamuni Debajo del árbol bodhi

Buryatia, Rusia
Siglo XIX
Rubin Museum of Art
Nueva York



Buda Shakyamuni
Debajo del
árbol bodhi

Buryatia, Rusia
Siglo XIX
Rubin Museum of Art
Nueva York





Buda Shakyamuni Debajo del árbol bodhi

Gandhara (Hoy Pakistán)
Siglo III-IV
Colección Privada

Bhu-devi

India (Nagapattinam)
Siglo XIII
Los Angeles County Museum of Art
EE. UU.





Bhumi-sparsha mudra
Gesto de tocar la tierra

Mongolia
Siglo XVIII
Himalayan Art Resources



Bhumi-sparsha mudra

Mongolia
Siglo XVIII
Himalayan Art Resources



Bhumi-sparsha mudra

India (Sarnath)
Siglo VII
Dinastía Gupta
British Museum, Londres



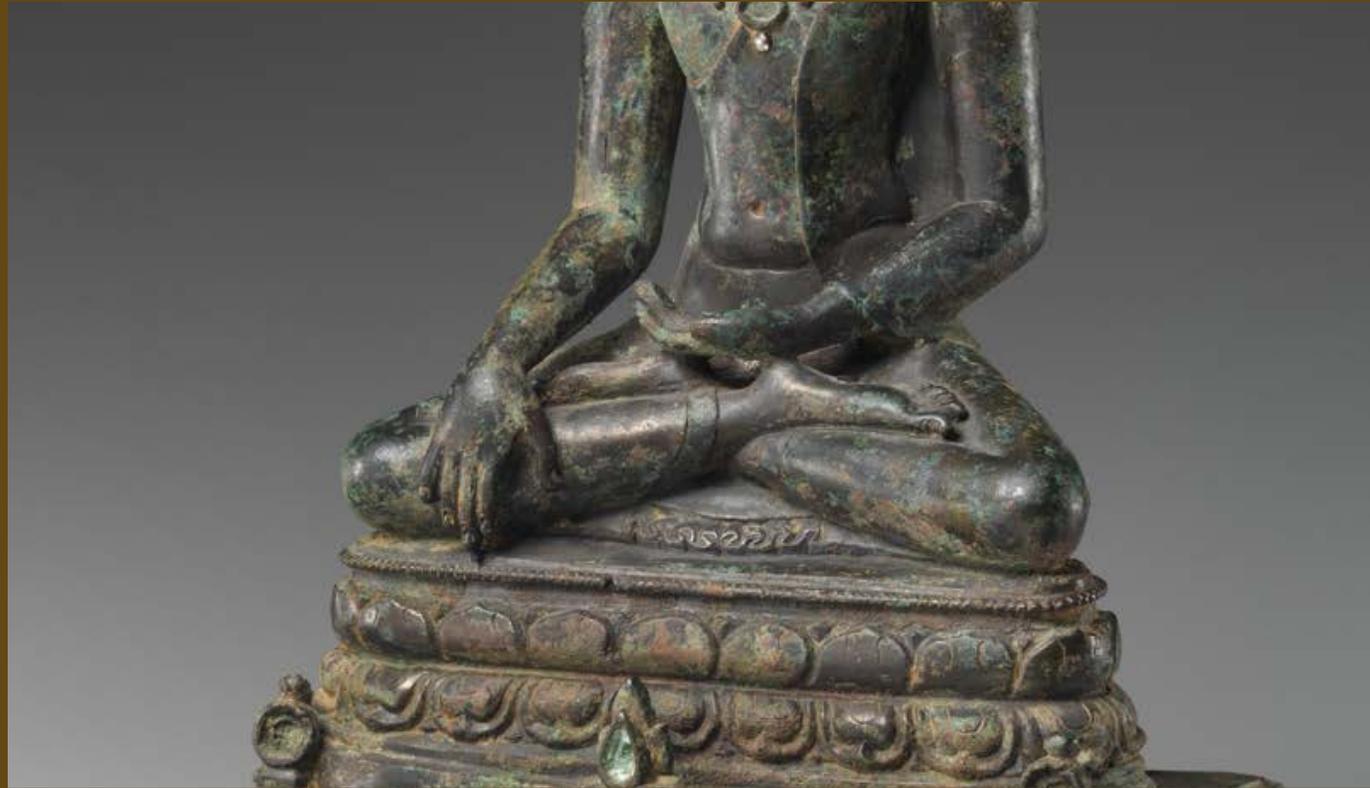
Bhumi-sparsha mudra

India (Sarnath)
Siglo VII
Dinastía Gupta
British Museum, Londres



Bhumi-sparsha mudra

India (Bihar)
Siglo X-XI
Metropolitan Museum of Art
Nueva York



Bhumi-sparsha mudra

India (Bihar)
Siglo X-XI
Metropolitan Museum of Art
Nueva York



Bhumi-sparsha mudra Gesto de tocar la tierra

Tailandia
Siglo XV
Metropolitan Museum
of Art, Nueva York



Bhumi-sparsha mudra Gesto de tocar la tierra

Tailandia
Siglo XV
Metropolitan Museum
of Art, Nueva York



Bhumi-sparsha mudra

Birmania

Siglo XVIII

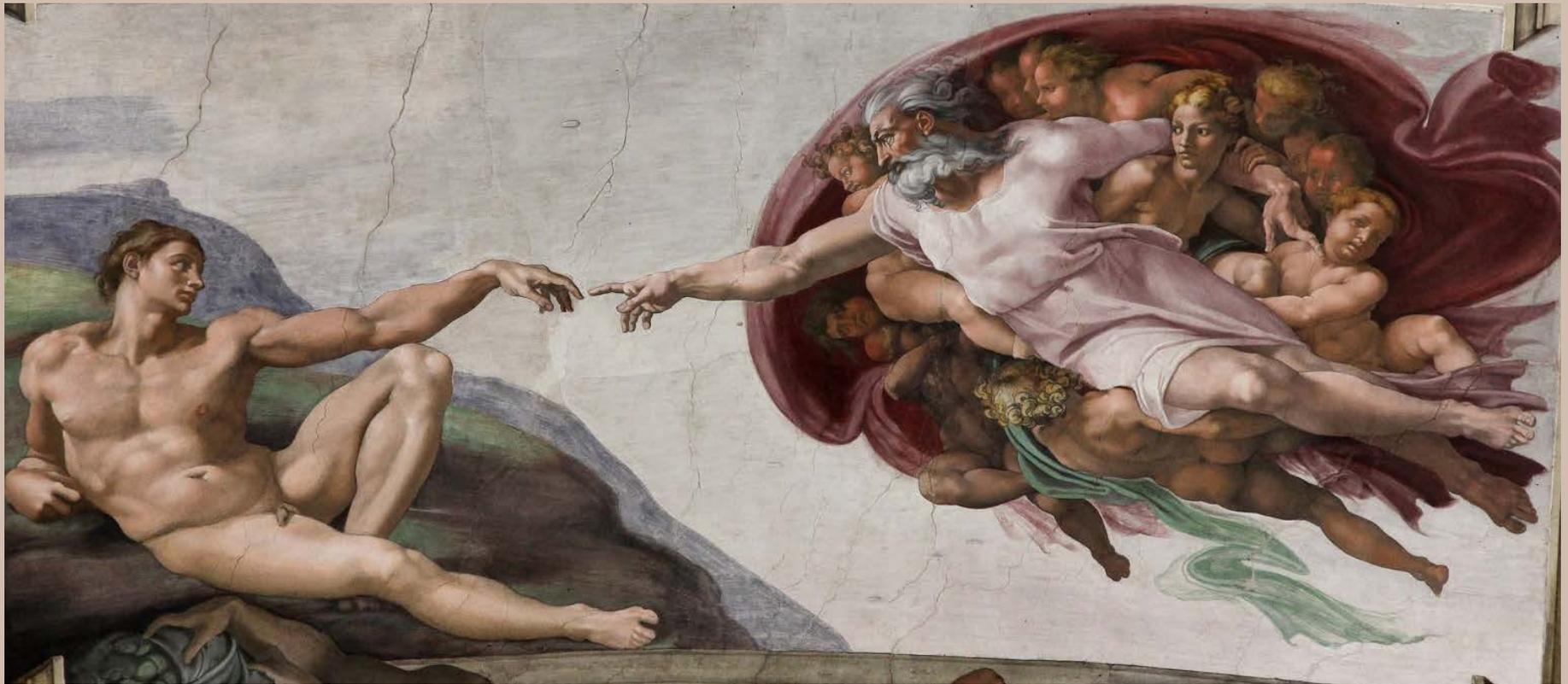
Los Angeles County Museum of Art

EE. UU.



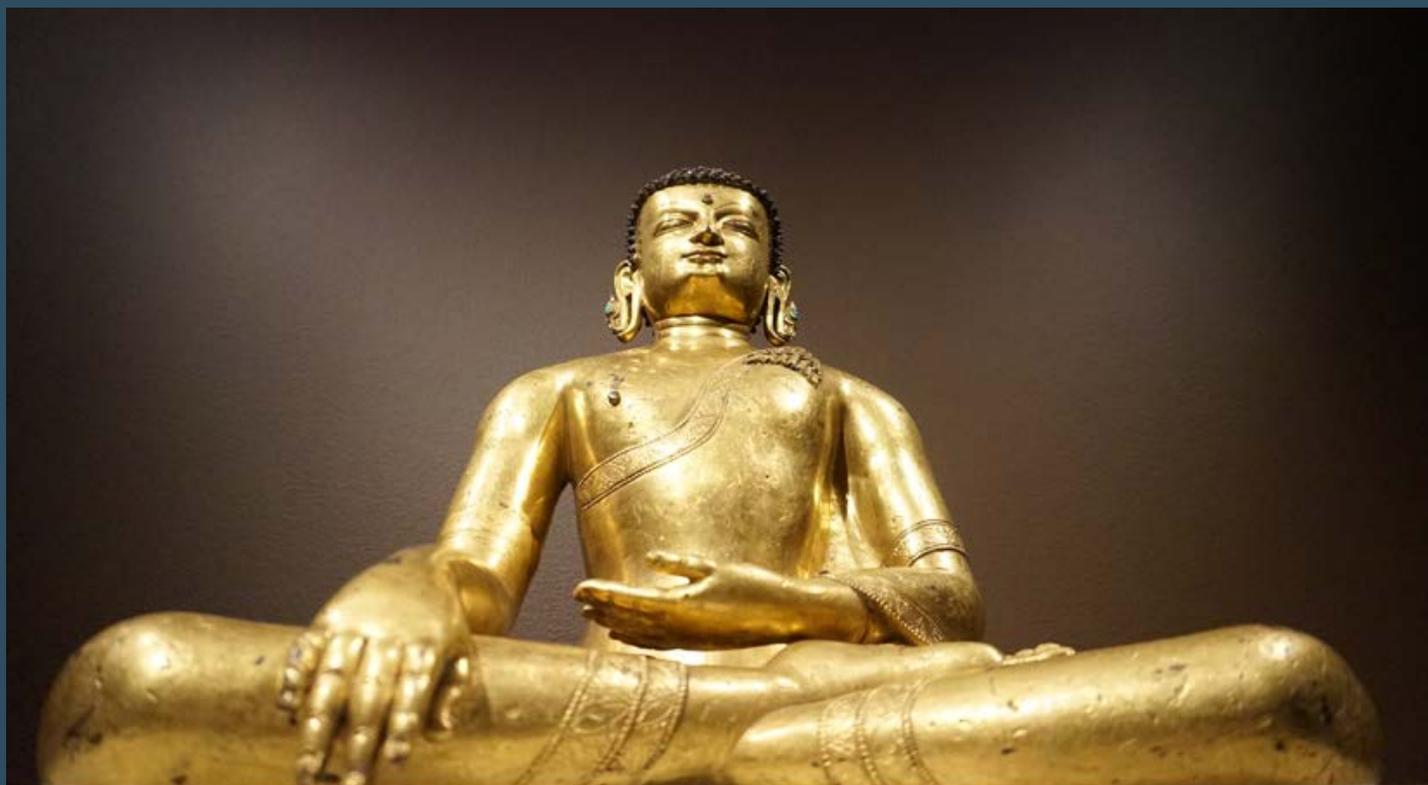
Bhumi-sparsha mudra

Birmania
Siglo XVIII
Los Angeles County
Museum of Art, EE. UU.



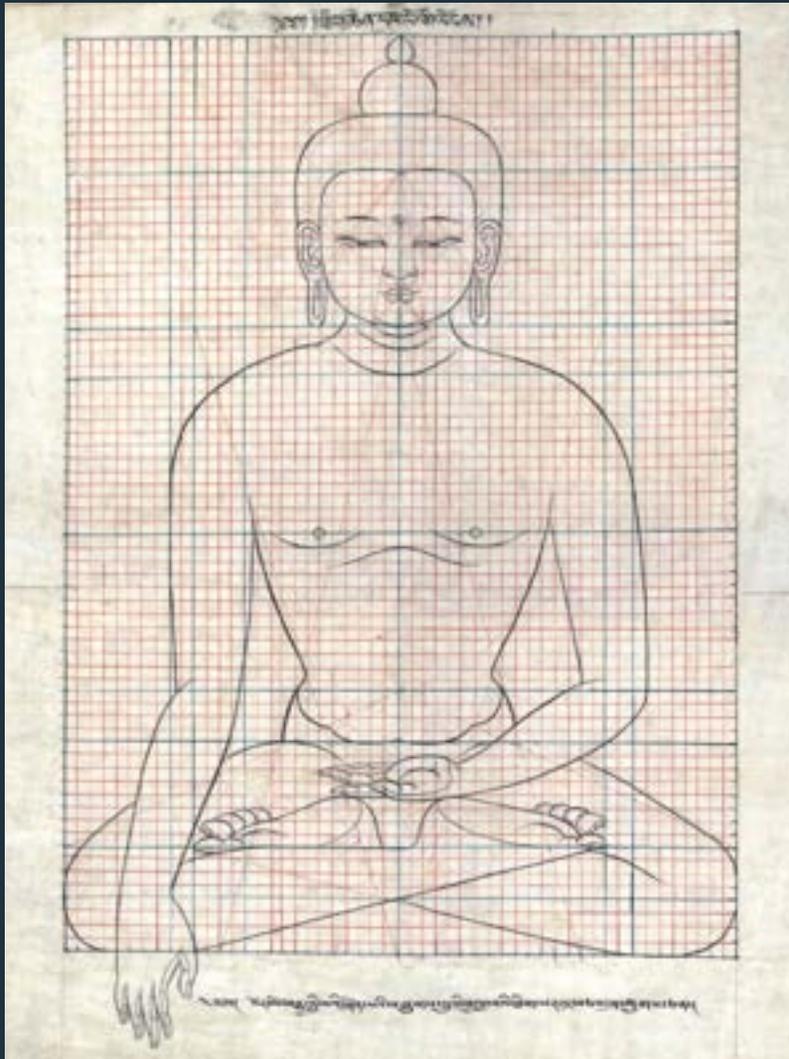
La creación de Adán

Vaticano
Capilla Sixtina
Artista: Miguel Ángel
Siglo XVI



Bhumi-sparsha mudra
Gesto de tocar la tierra

Nepal
Siglo XIII
Rubin Museum of Art
Nueva York



Bhumi-sparsha mudra

Tíbet

Siglo XVII

Tibetan Autonomous Region Archives

Lhasa, Tíbet



Bhumi-sparsha mudra Gesto de tocar la tierra

China
Siglo XVIII
Rubin Museum of Art
Nueva York



Bhumi-sparsha mudra

China
Siglo XVIII
Rubin Museum of Art
Nueva York

Bhumi-sparsha mudra
Gesto de tocar la tierra

Nepal
Siglo XVI
Victoria and Albert Museum
Londres





Bhumi-sparsha mudra

Tíbet
Siglo XIII
Coleccion privada



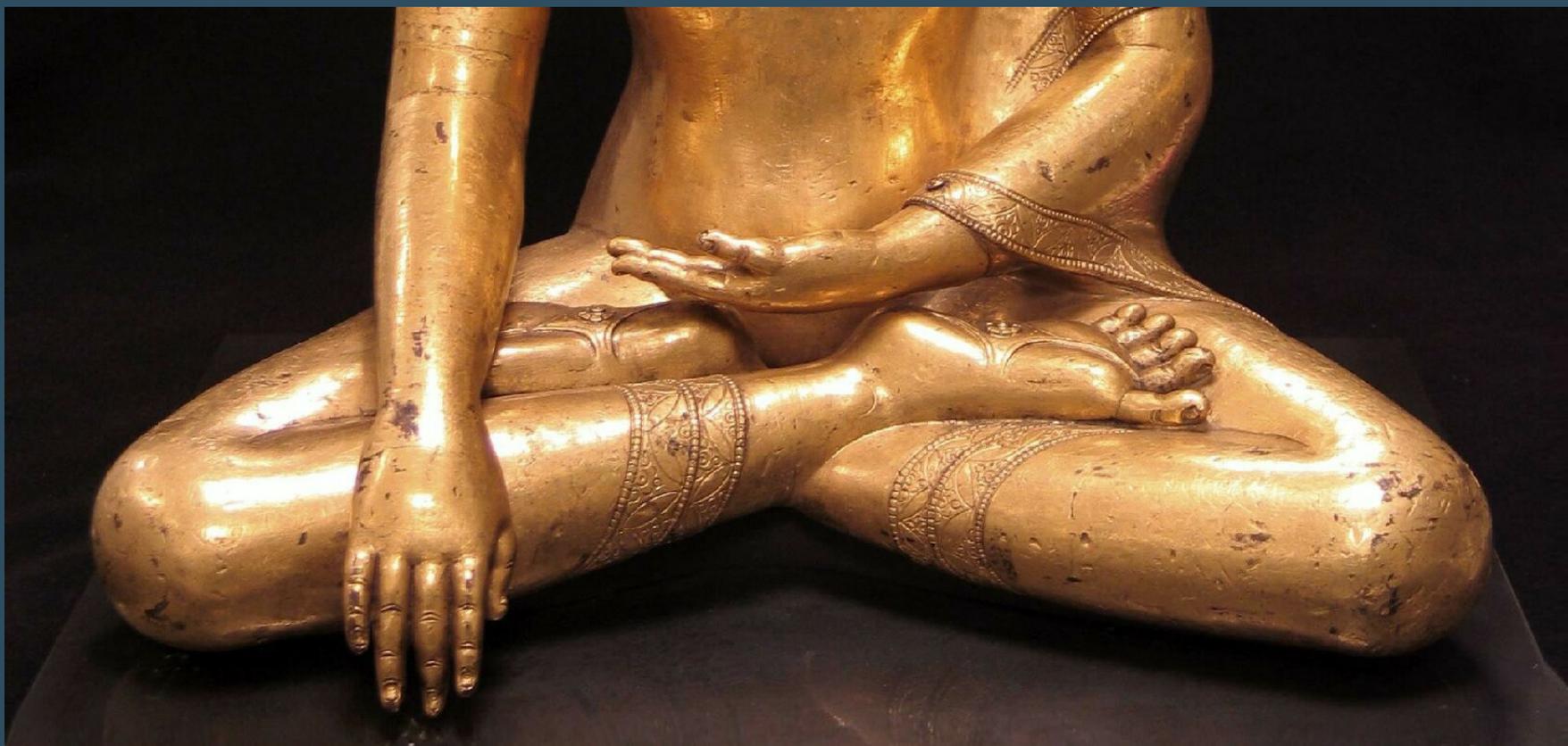
Bhumi-sparsha mudra

Tíbet
Siglo XIII
Coleccion privada



Bhumi-sparsha mudra

Nepal
Siglo XIII
Rubin Museum of Art
Nueva York



Bhumi-sparsha mudra

Nepal
Siglo XIII
Rubin Museum of Art
Nueva York



Bhumi-sparsha mudra Gesto de tocar la tierra

Tailandia (Chiang Mai)
Siglo XV
Cleveland Museum of Art, EE. UU.



Bhumi-sparsha mudra
Gesto de tocar la tierra

Tailandia (Chiang Mai)
Siglo XV
Cleveland Museum of Art



Bhumi-sparsha mudra Gesto de tocar la tierra

Corea
Siglo XV
Templo de Sinheung en Sokcho



Bhumi-sparsha mudra
Gesto de tocar la tierra

Corea
Siglo XV
Templo de Sinheung en Sokcho



Bhumi-sparsha mudra Gesto de tocar la tierra

China

Tomado de las cuevas de Mogao,
en la ruta de la seda cerca a Dunhuang
Siglo X

Actualmente en el Musée Guimet, París
Foto cortesía Wikimedia



Bhumi-sparsha mudra Gesto de tocar la tierra

China

Tomado de las cuevas de Mogao,
en la ruta de la seda cerca a Dunhuang
Siglo X

Actualmente en el Musée Guimet, París
Foto cortesía Wikimedia



Bhumi-sparsha mudra Gesto de tocar la tierra

India (Bihar)
Siglo IX
Los Angeles County Museum of Art



Bhumi-sparsha mudra
Gesto de tocar la tierra

India, Bihar
Siglo IX
Los Angeles County Museum of Art



Bhumi-sparsha mudra

Gesto de tocar la tierra

Mongolia
Siglo XVIII
Himalayan Art Resources



El Buda con Bhudevi
(Dhárani o Thórani)

Birmania, siglo XIX
Manuscrito ilustrando
la biografía del Buda
British Library, Londres







Principe Jeta dona terreno al Buda

India, siglo I a.e.c.
Estupa de Bharhut
Indian Museum, Kolkata



Principe Jeta dona terreno al Buda

India, siglo I a.e.c.
Estupa de Bharhut
Indian Museum, Kolkata



Dhárani o Thórani
(Bhudevi)

Birmania, siglo XIX
Manuscrito ilustrando
la biografía del Buda
British Library, Londres

Nombres para la Diosa de la Tierra

Bhu-devi, Prthiví, Dhárani etc.
Sánscrito

Dhárani

Más común en textos pali
y pronunciado "Thórani"
Formalmente "Phra Mae Thórani"



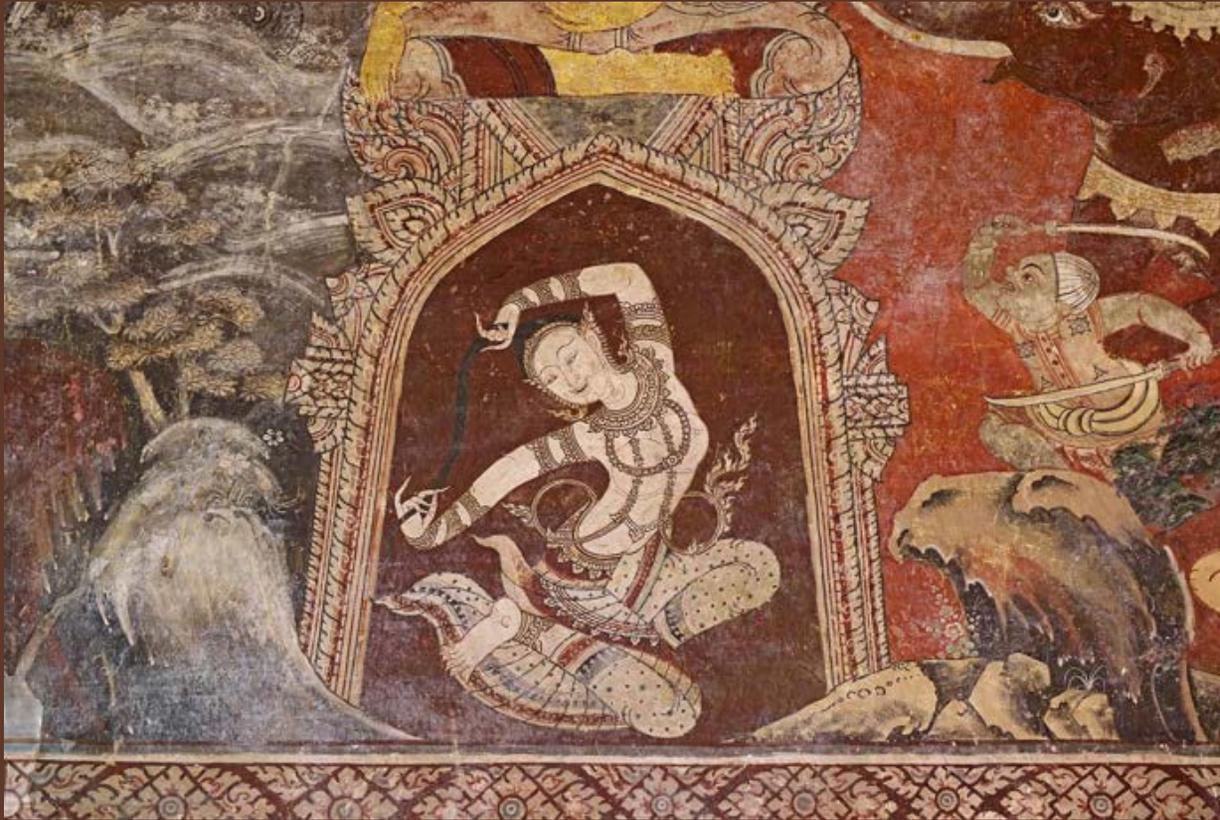
Dhárani o Phra Mae Thórani
con Buda Shakyamuni

Tailandia, siglo XX
Mural en el templo
de Wat Chom Phu Wek
en Nonthaburi



Dhárani o Phra Mae Thórani

Tailandia, siglo XX
Mural en el templo
de Wat Khong Kharam



Dhárani o Phra Mae Thórani

Tailandia, siglo XXI
Mural en el templo
de Wat Chom Phu Wek
en Nonthaburi

Dháraní o
Phra Mae Thórani

Tailandia





Dhárani o Phra Mae Thórani
con Buda Shakyamuni

Tailandia, siglo XX
Mural en el templo
de Wat Dor Thusep



Dhárani o Phra Mae Thórani
con Buda Shakyamuni

Tailandia, siglo XX
Mural en el templo
de Wat Dor Thusep



Dhárani o Thórani
con el Buda

Tailandia, siglo XX
Mural en el templo
de Wat Phra Yuen
Phutthabat Yukhon

Dhárani o Phra Mae Thórani

Camboya
Siglo XX
Mural en el templo
de Wat Phnom
en Phnom Penh



Dhárani o Phra Mae Thórani

Tailandia, siglo XX
Pared del templo
de Wat Traimit
(El Templo del Buda Dorado)
Bangkok



Dhárani o Phra Mae Thórani

Tailandia (Bangkok)
Siglo XX





Dhárani o Phra Mae Thórani

Tailandia, siglo XX
Templo en Siam Reap



การประปานครหลวง

METROPOLITAN WATERWORKS AUTHORITY

Departamento de Agua,
Tailandia

Phra Mae Thórani
en símbolos oficiales



การประปานครหลวง

METROPOLITAN WATERWORKS AUTHORITY

Departamento de Agua,
Tailandia



ประชาธิปัตย์

DEMOCRAT PARTY

Partido político "Demócrata",
Tailandia

Phra Mae Thórani
en símbolos oficiales



Bhumi-sparsha mudra Gesto de tocar la tierra

China
Dinastía Qing
National Palace Museum
Taiwan



Bhumi-sparsha mudra Gesto de tocar la tierra

Buda Shakyamuni con los 16 arhats
China
Siglo XVIII
Himalayan Art Resources



Bhumi-sparsha mudra Gesto de tocar la tierra

Buda Akshobhya
Bangladés
Siglo VIII-IX
Metropolitan Museum of Art
Nueva York

Dhyana mudra

Dhyana mudra

"Gesto de la meditación"

Dhyana mudra
Gesto de meditación

Gandhara (hoy Pakistán)
Siglo II-III
Dinastía Kushan
British Museum, Londres



Dhyana mudra
Gesto de meditación

Gandhara (hoy Pakistán)
Siglo II-III
Dinastía Kushan
British Museum, Londres



Dhyana mudra

Gesto de meditación

Gandhara (hoy Pakistán)
Siglo III-IV
Dinastía Kushan
Victoria and Albert Museum
Londres

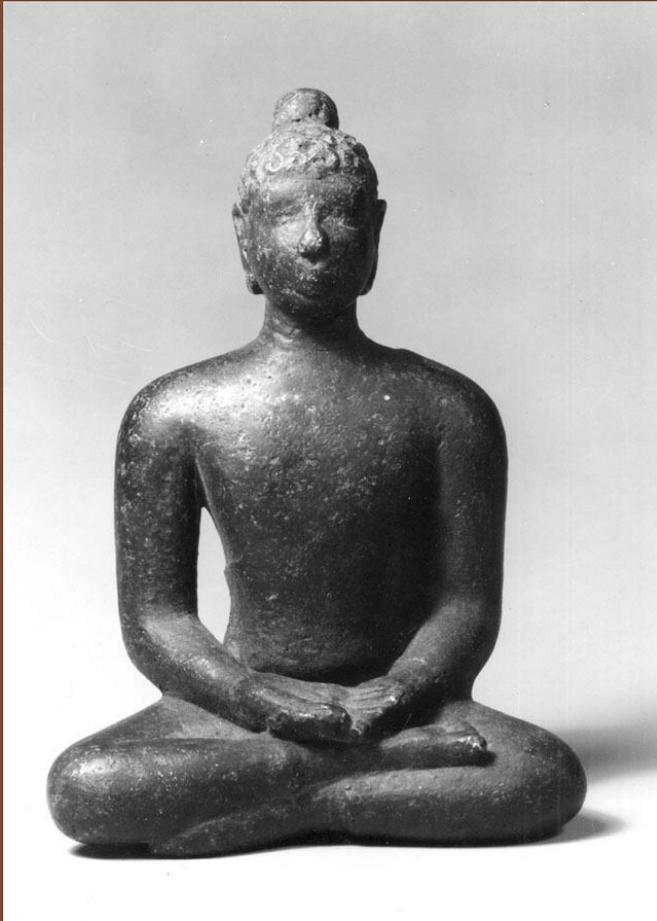


Dhyana mudra

Gesto de meditación

Gandhara (hoy Pakistán)
Siglo III-IV
Dinastía Kushan
Victoria and Albert Museum
Londres





Dhyana mudra

Gesto de meditación

Indonesia (Java)
Siglo IX
Metropolitan Museum of Art
Nueva York



Dhyana mudra

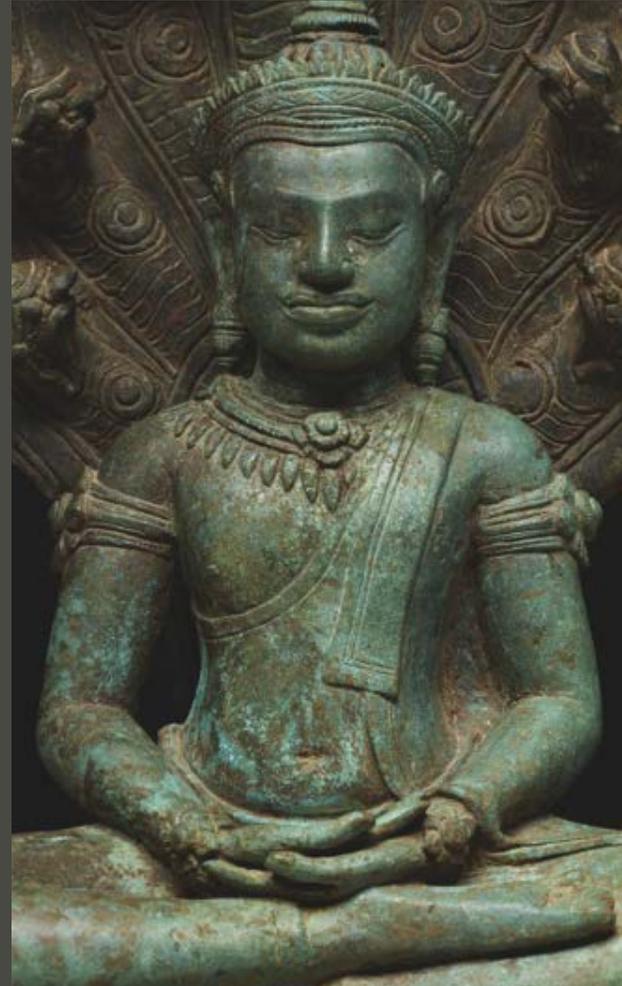
Gesto de meditación

Indonesia (Java)
Siglo IX
Metropolitan Museum of Art
Nueva York

Dhyana mudra

Gesto de meditación

Buda protegido por
la víbora Muchalinda
Camboya
Siglo XII
Dallas Museum of Art
Tejas, EE. UU.



Dhyana mudra

Gesto de meditación

Buda protegido por
la víbora Muchalinda
Camboya
Siglo XII
Dallas Museum of Art
Tejas, EE. UU.



Dhyana mudra
Gesto de meditación

Sri Lanka
Siglo XVI
Metropolitan Museum of Art
Nueva York



Dhyana mudra
Gesto de meditación

Sri Lanka
Siglo XVI
Metropolitan Museum of Art
Nueva York



Dhyana mudra
Gesto de meditación

China
Siglo XVI-XVII
Dinastía Ming
British Museum
Londres



Dhyana mudra

Gesto de meditación

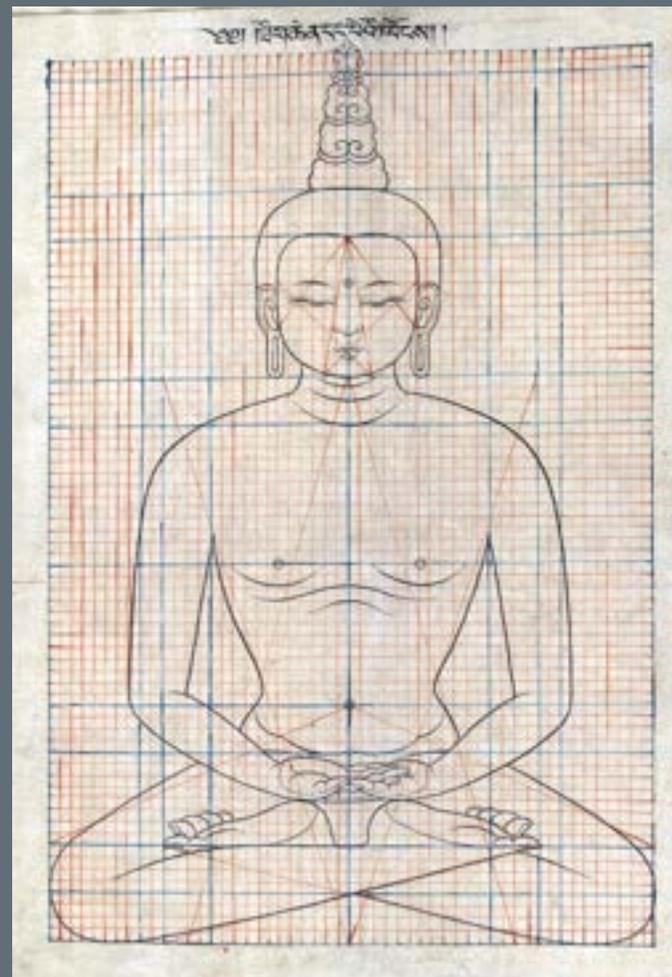
China
Siglo XVI-XVII
Dinastía Ming
British Museum
Londres



Dhyana mudra

Gesto de meditación

Tíbet
Siglo XVII
Tibetan Autonomous Region
Archives
Lhasa, Tíbet



Dhyana mudra Gesto de meditación

Tíbet
Siglo XVIII
Rubin Museum of Art
Nueva York



Dhyana mudra
Gesto de meditación

Tíbet
Siglo XVIII
Rubin Museum of Art
Nueva York



Dhyana mudra

Gesto de meditación

Amitabha
India, Ladakh
Tomado del Monasterio de Tabo
Siglo XII
Actualmente:
Cleveland Museum of Art
EE. UU.



Dhyana mudra

Gesto de meditación

Amitabha
India, Ladakh
Tomado del Monasterio de Tabo
Siglo XII
Actualmente:
Cleveland Museum of Art
EE. UU.



Dhyana mudra
Gesto de meditación

China
Siglo XIX
Philadelphia Museum of Art
EE. UU.



Dhyana mudra
Gesto de meditación

China
Siglo XIX
Philadelphia Museum of Art
EE. UU.



Dhyana mudra

Gesto de meditación

Amida Buda (Amitabha)
Japón
Siglo XII-XIV
Época Kamakura
Cleveland Museum of Art
EE. UU.



Dhyana mudra

Gesto de meditación

Amida Buda (Amitabha)
Japón
Siglo XII-XIV
Época Kamakura
Cleveland Museum of Art
EE. UU.



Dhyana mudra
Gesto de meditación

Tíbet
Siglo XVII
Artista: Chöying Dorje
Monasterio de Palpung en Tíbet



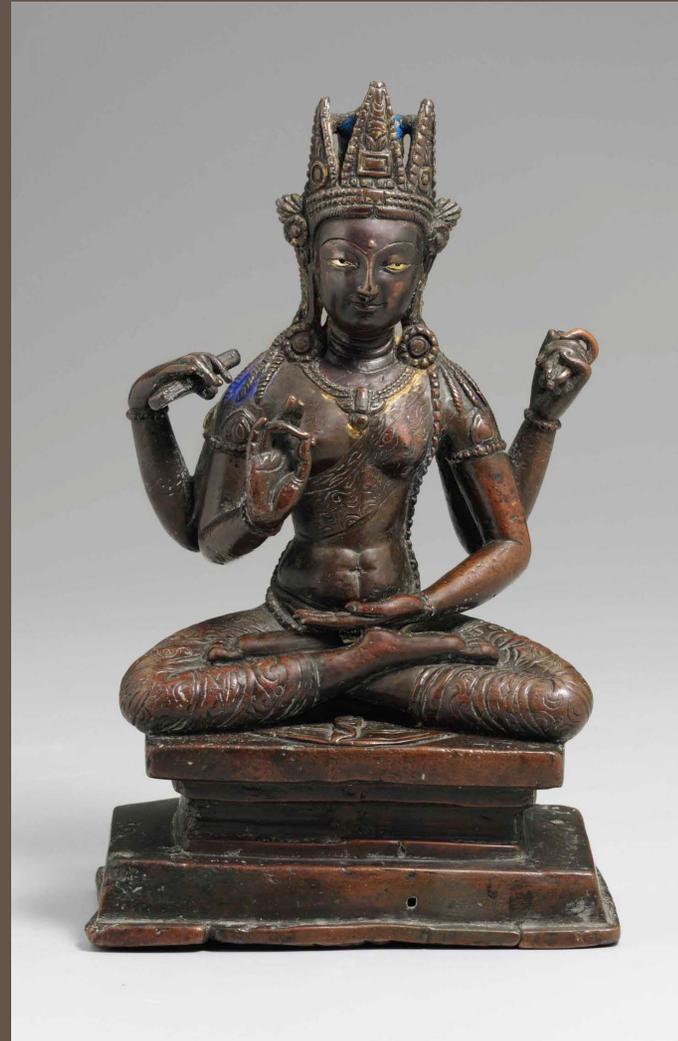
Dhyana mudra
Gesto de meditación

Tíbet
Siglo XVII
Artista: Chöying Dorje
Monasterio de Palpung en Tíbet



Dhyana mudra
Gesto de meditación

Prajñá-paramitá
India, Kashmir
Siglo X-XI
Himalayan Art Resources





Dhyana mudra
Gesto de meditación

Prajñá-paramitá
India, Kashmir
Siglo X-XI
Himalayan Art Resources



Bhumi-sparsha mudra

Gesto de meditación (mano der.)

Dhyana mudra

Gesto de meditación (mano izq.)

Tailandia (Chiang Mai)

Siglo XV. Cleveland Museum of Art, EE. UU.



Dhyana mudra

Gesto de meditación (mano izq.)

Bhumi-sparsha mudra

Gesto de meditación (mano der.)

Tailandia (Chiang Mai)

Siglo XV

Cleveland Museum of Art



Bhumi-sparsha mudra
Gesto de meditación (mano der.)

Dhyana mudra
Gesto de meditación (mano izq.)

Tíbet
Siglo XI-XII
Metropolitan Museum of Art
Nueva York

Dharma-chakra mudra

Dharma-chakra mudra

"Gesto de enseñar el Dharma"

Dharma-chakra mudra

"Gesto de enseñar el Dharma"

Literalmente: "Gesto de girar la rueda del Dharma"

Dharma-chakra mudra

Gesto de girar la rueda del Dharma

Gesto de enseñar

Gandhara (hoy Pakistán)
Siglo II
Metropolitan Museum of Art
Nueva York





Dharma-chakra mudra
Gesto de girar la rueda

Gandhara, ca 200 e. c.
Huntington Archive

Dharma-chakra mudra

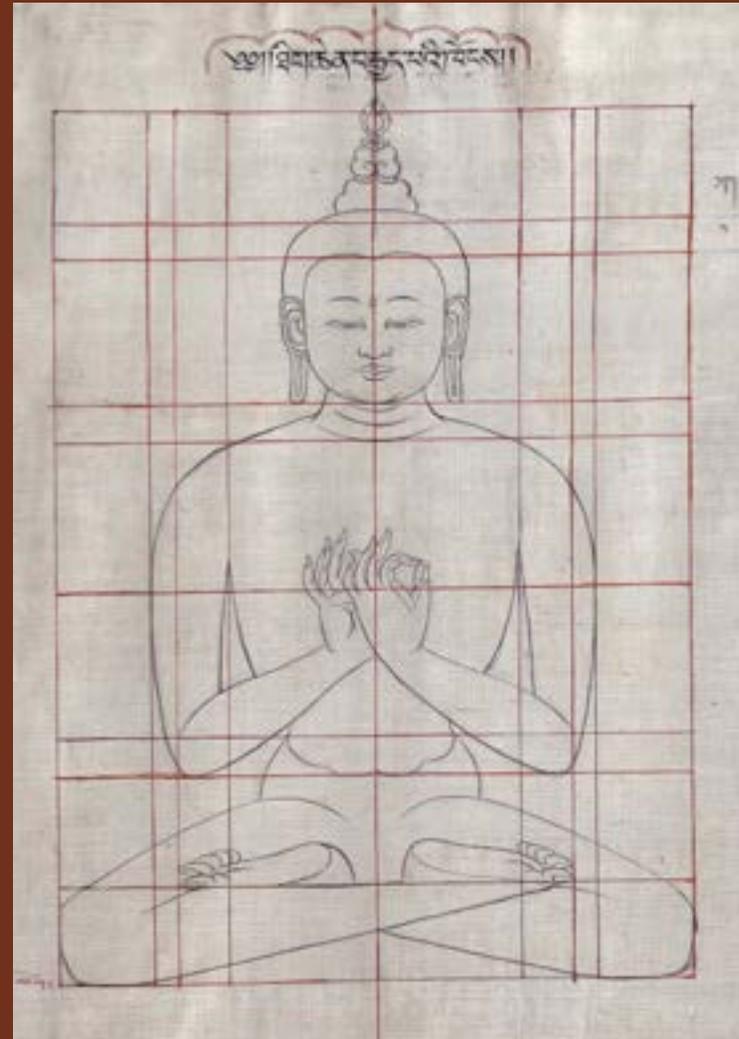
Gesto de enseñar

Tíbet

Siglo XVII

Tibetan Autonomous Region Archives

Lhasa, Tíbet



Dharma-chakra mudra

Gesto de enseñar

Nagárjuna

Tíbet

Siglo XVII

Tibetan Autonomous Region Archives

Lhasa, Tíbet



Dharma-chakra mudra

Gesto de enseñar

India
(Bihar, probablemente Nalanda)
Dinastía Pala
Siglo XI
Metropolitan Museum of Art
Nueva York

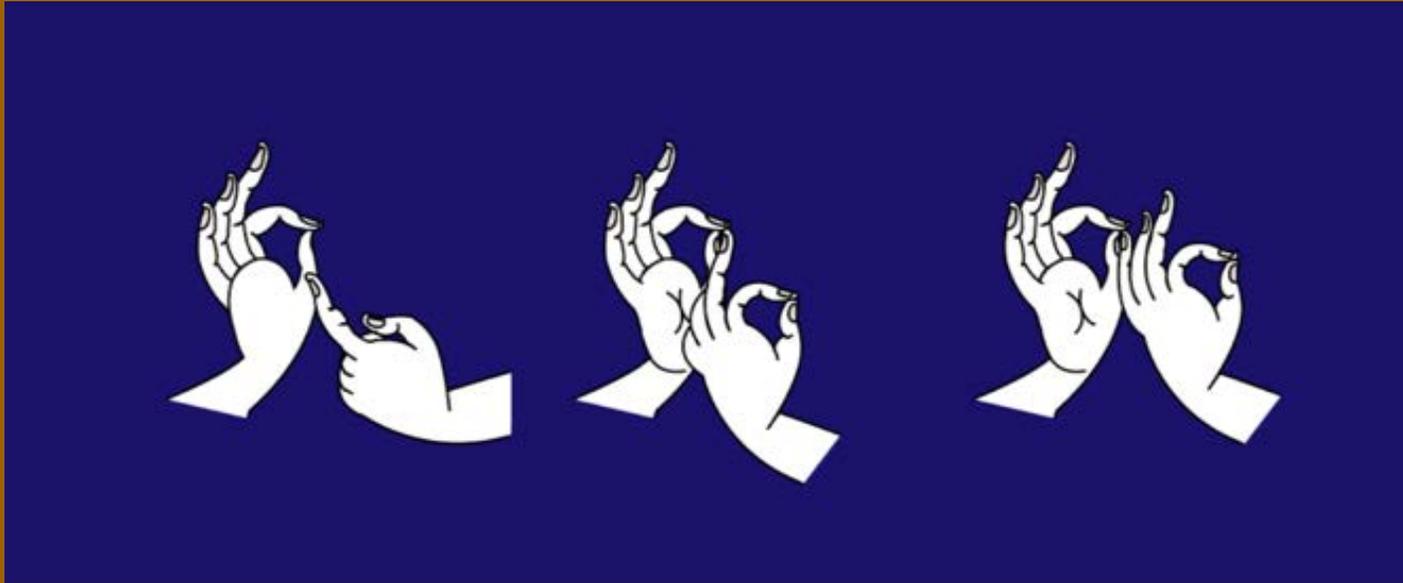


Dharma-chakra mudra

Gesto de enseñar

India
(Bihar, probablemente Nalanda)
Dinastía Pala
Siglo XI
Metropolitan Museum of Art
Nueva York





Dharma-chakra mudra

Gesto de enseñar

Abundancia de variantes

Dibujo: Huntington Archives



Dharma-chakra mudra

Gesto de enseñar

Tíbet, siglo XVII

Artista de Nepal

Los Angeles County Museum of Art

EE. UU.



Dharma-chakra mudra

Gesto de enseñar

Tíbet, siglo XVII

Artista de Nepal

Los Angeles County Museum of Art, EE. UU.



Dharma-chakra mudra

Gesto de enseñar

China, Mogao

Siglo IX

Tomado de cuevas en la ruta de la seda
cerca a Dunhuang

British Museum, Londres



Dharma-chakra mudra

Gesto de enseñar

China, Mogao

Siglo IX

Tomado de cuevas en la ruta de la seda
cerca a Dunhuang

British Museum, Londres



Dharma-chakra mudra

Gesto de enseñar

Kshiti-garbha (Jizo)

Corea

Siglo XIII-XIV

Dinastía Goryeon

Colección privada



Dharma-chakra mudra

Gesto de enseñar

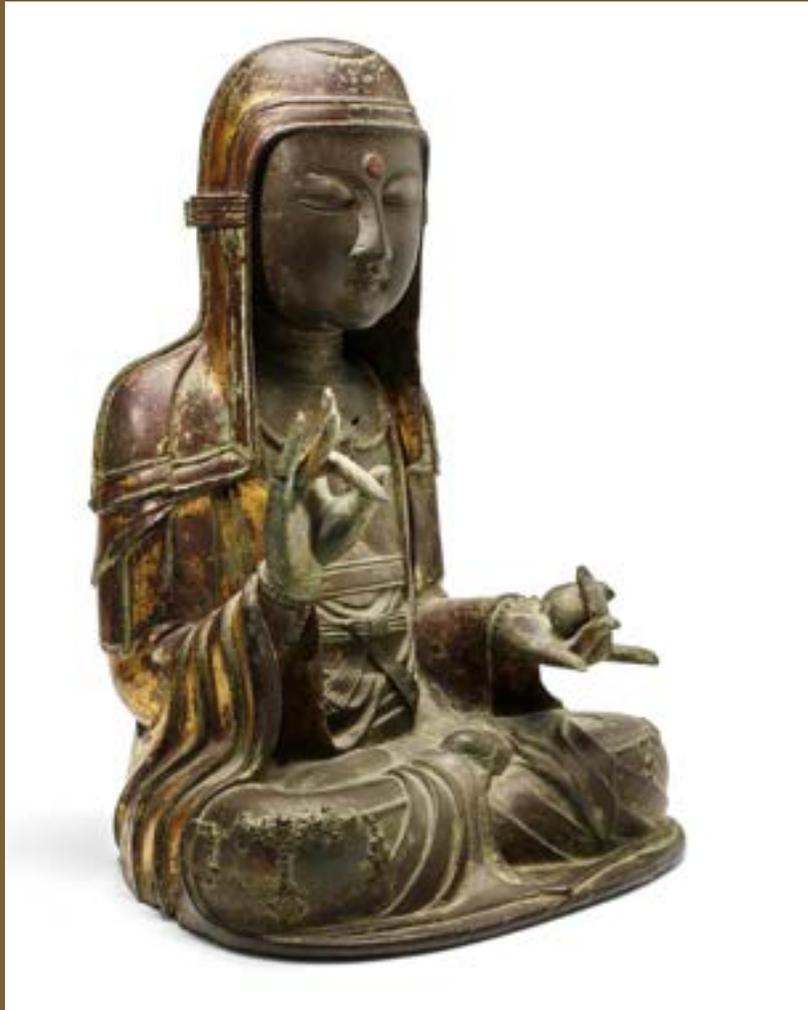
Kshiti-garbha (Jizo)

Corea

Siglo XIII-XIV

Dinastía Goryeon

Colección privada



Dharma-chakra mudra

Gesto de enseñar

Kshiti-garbha (Jizo)

Corea

Siglo XIII-XIV

Dinastía Goryeon

Colección privada

Dharma-chakra mudra

Gesto de enseñar

China
Siglo XIII-XIV
Dinastía Yuan
Cleveland Museum of Art
EE. UU.



Dharma-chakra mudra

Gesto de enseñar

China
Siglo XIII-XIV
Dinastía Yuan
Cleveland Museum of Art
EE. UU.





Dharma-chakra mudra

Gesto de enseñar

Buda Amitabha

Corea

Siglo XIV

Dinastía Goryeon

Metropolitan Museum of Art, Nueva York



Dharma-chakra mudra

Gesto de enseñar

Buda Amitabha

Corea

Siglo XIV

Dinastía Goryeon

Metropolitan Museum of Art, Nueva York



Dharma-chakra mudra

Gesto de enseñar

Corea
Siglo XIX
British Museum
Londres



Dharma-chakra mudra

Gesto de enseñar

Corea
Siglo XIX
British Museum
Londres



佛說阿彌陀經

魏秦三藏法師鳩摩羅什奉

詔譯

如是我聞一時佛在舍衛國祇樹給孤
獨園與大比丘僧千二百五十人俱皆
是大阿羅漢眾所知識長老舍利弗摩
訶目犍連摩訶迦葉摩訶迦旃延摩訶
俱絺羅離婆多周利槃陀伽難陀阿難
陀羅睺羅憍梵波提宿頭盧頗羅隴迦
留陀夷摩訶劫賓那薄拘羅阿菟樓駄
如是等諸大弟子并諸菩薩摩訶薩文
殊師利法王子阿逸多菩薩乾陀訶提
菩薩常精進菩薩與如是等諸大菩薩

Dharma-chakra mudra

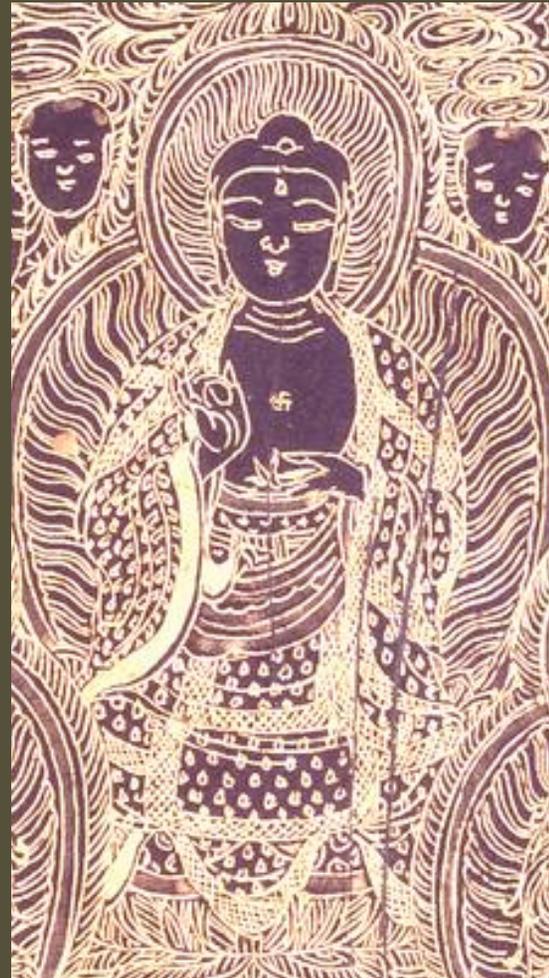
Gesto de enseñar

Buda enseñando el
Sutra de Amitabha
Corea, siglo XIV
British Museum, Londres

Dharma-chakra mudra

Gesto de enseñar

Buda Shakymuni enseñando
el Sutra de Amitabha
Corea, siglo XIV
British Museum, Londres



Vitarka mudra
Gesto de razonamiento

Variante de Dharma-chakra mudra
Gesto de enseñar

China, Mogao
Siglo VIII, Dinastía Tang
Actualmente:
British Museum, Londres



Vitarka mudra
Gesto de razonamiento

Variante del Dharma-chakra mudra
Gesto de enseñar

China, Mogao
Siglo VIII, Dinastía Tang
British Museum, Londres



Vitarka mudra
Gesto de razonamiento

Variante del Dharma-chakra mudra
Gesto de enseñar

Sri Lanka
Siglo VIII
Metropolitan Museum of Art
Nueva York



Vitarka mudra
Gesto de razonamiento

Variante del Dharma-chakra mudra
Gesto de enseñar

Sri Lanka
Siglo VIII
Metropolitan Museum of Art
Nueva York



Vitarka mudra
Gesto de razonamiento

Variante del Dharma-chakra mudra
Gesto de enseñar

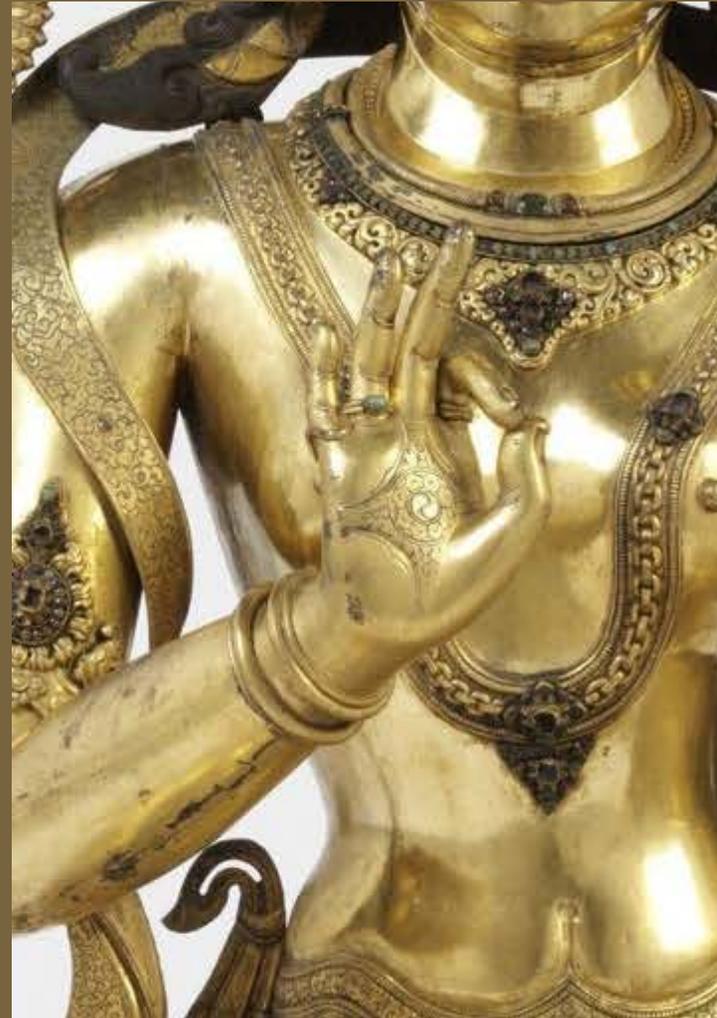
Tara Blanca
Nepal
Siglo XVI
Victoria and Albert Museum
Londres



Vitarka mudra
Gesto de razonamiento

Variante del Dharma-chakra mudra
Gesto de enseñar

Tara Blanca
Nepal
Siglo XVI
Victoria and Albert Museum
Londres





Vitarka mudra
Gesto de razonamiento

Ilustración del Sutra de Prajña-paramitá
Japón
Siglo XIV
Art Gallery of South Australia
Adelaide, Australia



Vitarka mudra
Gesto de razonamiento

Variante del Dharma-chakra mudra
Gesto de enseñar

Ilustración del Sutra de Prajña-paramitá
Japón
Siglo XIV
Art Gallery of South Australia
Adelaide, Australia



Dharma-chakra mudra
Gesto de enseñar

Buda Teja-prabhá
Corea, siglo XIX
Cleveland Museum of Art
EE. UU.



Dharma-chakra mudra Gesto de enseñar

Buda Teja-prabhá
Corea
Siglo XIX
Cleveland Museum of Art
EE. UU.

Vímala-kirti
China
Artista: Wang Zhenpeng
Siglo XIV
Metropolitan Museum
of Art, Nueva York



Dharma-chakra mudra
Gesto de enseñar



Vímala-kirti

China

Artista: Wang Zhenpeng

Siglo XIV

Metropolitan Museum of Art, Nueva York

Dharma-chakra mudra

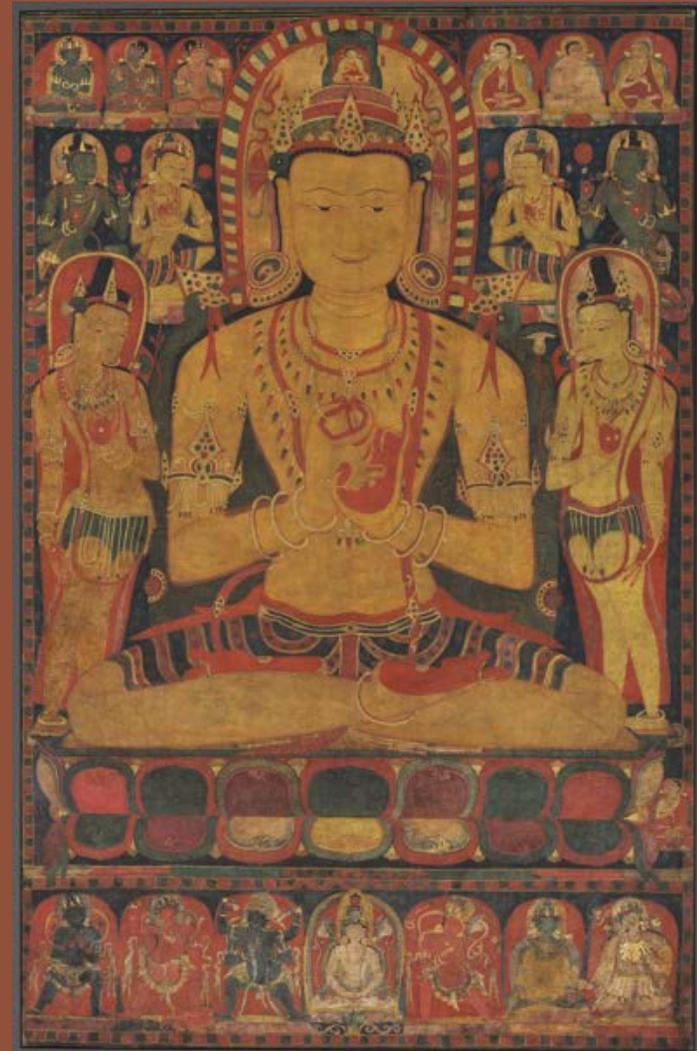
Gesto de enseñar

Dharma-chakra mudra

Gesto de enseñar

Buda Vairochana
Tíbet
Siglo XII

Cleveland Museum of Art, EE. UU.





Dharma-chakra mudra

Gesto de enseñar

Buda Vairóchana

Tíbet

Siglo XII

Cleveland Museum of Art, EE. UU.

Namáskara mudra

Namáskara mudra

"Gesto de reverencia"

También se llama "Añjali"

Namáskara mudra

El Buda con Indra y Brahma
Gandhara (hoy Pakistán)
Dinastía Kushan
Siglo I-II
Art Institute of Chicago





Namáskara mudra
Gesto de reverencia

Escenarios de la vida del Buda
Gandhara (Hoy Pakistán)
Siglo II-III
Freer Gallery of Art, Washington DC



Namáskara mudra
Gesto de reverencia

Escenarios de la vida del Buda
Gandhara (Hoy Pakistán)
Siglo II-III
Freer Gallery of Art, Washington DC



Namáskara mudra

Buda da enseñanzas a su madre
en el cielo de los 33
Birmania, siglo XIX
British Library, Londres



Namáskara mudra

Buda da enseñanzas a su madre
en el cielo de los 33
Birmania, siglo XIX
British Library, Londres



Namáskara mudra

Gesto de reverencia

Vímala-kirti y Mañjushri

China, siglo XIV

Artista: Wang Zhenpeng

Metropolitan Museum of Art,

Nueva York



Vímala-kirti y Mañjushri
China, siglo XIV
Artista: Wang Zhenpeng
Metropolitan Museum of Art,
Nueva York

Namáskara mudra

Vímala-kirti y Mañjushri
China, siglo XIV
Artista: Wang Zhenpeng
Metropolitan Museum of Art,
Nueva York



Vímala-kirti: Gesto de enseñar
Audiencia: Gesto de reverencia

Vímala-kirti y Mañjushri
China, siglo XIV
Artista: Wang Zhenpeng
Metropolitan Museum of Art,
Nueva York



Namáskara mudra
Gesto de reverencia



Tara con monje

Tara
Tíbet Central
1260
Cleveland Museum of Art,
EE. UU.



Namáskara mudra
Gesto de reverencia

Tara
Tíbet Central
1260
Cleveland Museum of Art,
EE. UU.



Namáskara mudra

Bodhisattva con assistente
China
Dinastía Yuan
National Palace Museum
Taiwan



Namáskara mudra

Bodhisattva con assistente
China
Dinastía Yuan
National Palace Museum
Taiwan



Bhumi-sparsha
Tocar la tierra



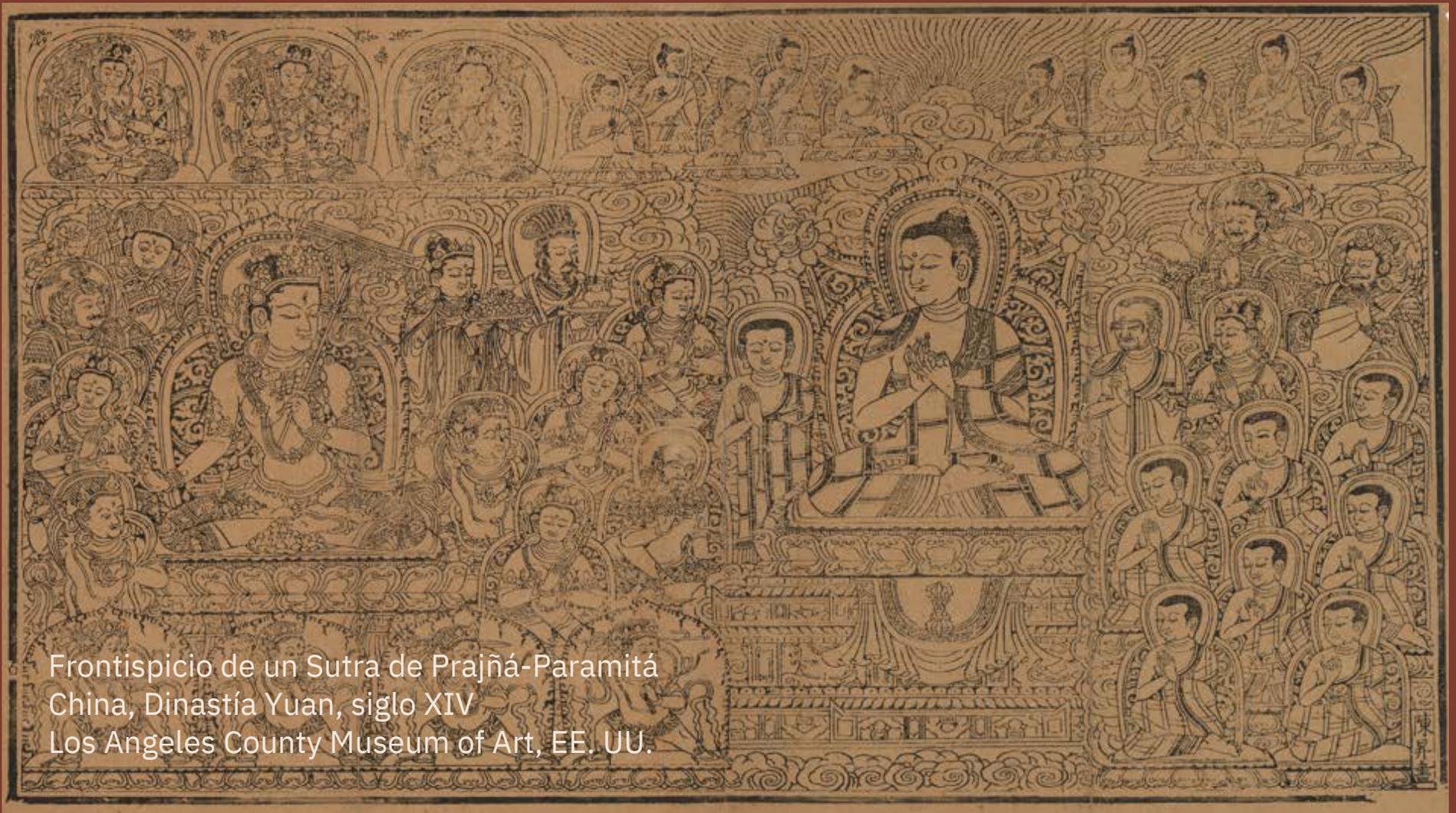
Namaskara
Reverencia



Dhyana
Meditación



Dharma-chakra
Enseñar



Frontispicio de un Sutra de Prajñā-Paramitā
China, Dinastía Yuan, siglo XIV
Los Angeles County Museum of Art, EE. UU.

Múltiples mudras

Forman una
comunicación completa

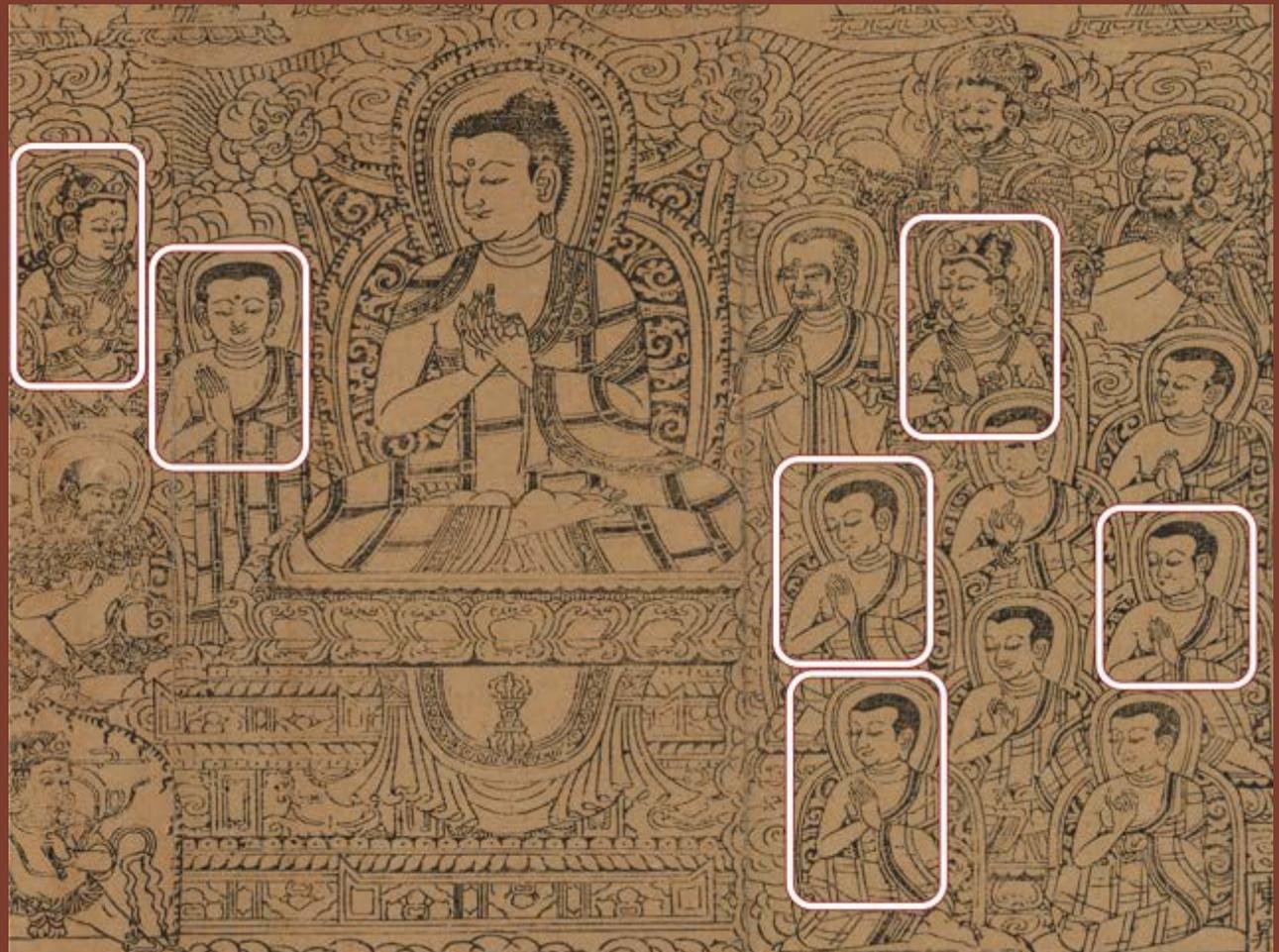
Sutra de Prajñá-Paramitá
China, siglo XIV
Los Angeles County Museum of Art



Namáskara mudra

Gesto de reverencia

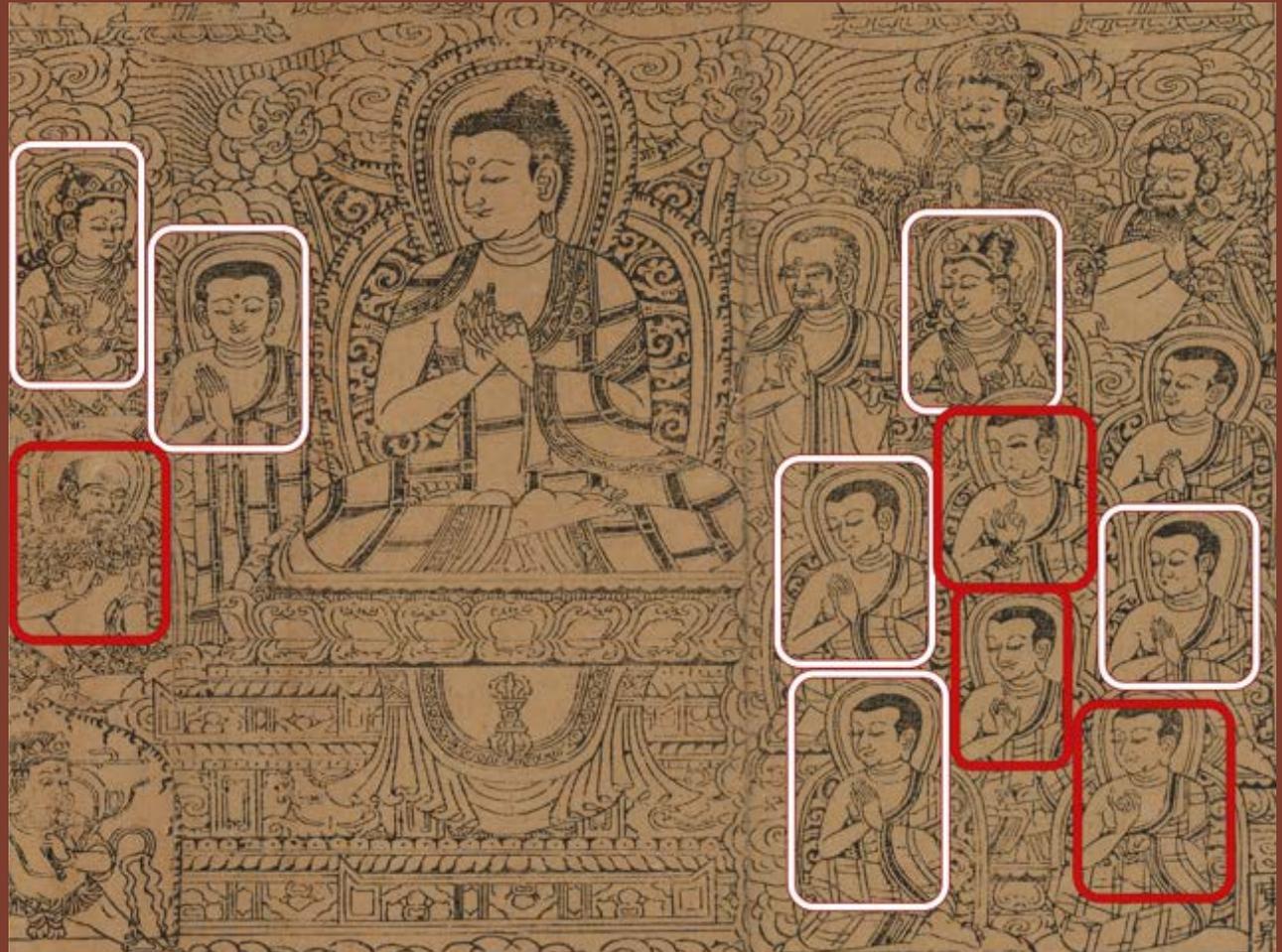
Sutra de Prajñá-Paramitá
China, siglo XIV
Los Angeles County Museum of Art



Dharma-chakra mudra
Gesto de enseñar

Namáskara mudra
Gesto de reverencia

Sutra de Prajñá-Paramitá
China, siglo XIV
Los Angeles County Museum of Art



Dharma-chakra mudra
Gesto de enseñar

Namáskara mudra
Gesto de reverencia

Dhyana mudra
Gesto de meditación

Sutra de Prajñá-Paramitá
China, siglo XIV
Los Angeles County Museum of Art

