

**Glosario**  
**Milarepa, el gran yogui del Tíbet**

**12**

**Los cazadores y la cueva**

- Mahamudra** (Sánscrito) Literalmente "el gran sello", gran (*maha*), sello (*mudra*). Método de meditación que incluye múltiples niveles de enseñanzas que conducen a conocer la naturaleza de la mente.
- Vajradhara** (Sánscrito) (1) Es la forma en la que el Buda histórico enseñó las enseñanzas de tantra a los discípulos preparados para recibirlos. *Vajra* es un implemento ritual usado en tantra, y *dhara* quiere decir sostenedor. (2) *Vajradhara* representa el Buda primordial o el principio del maestro como sostenedor iluminado de las enseñanzas del Vajrayana. Se presenta en color azul, sosteniendo un vajra y campana.
- Drakar Taso** བླ་མ་གྲུ་རྩོམ་པོ། – Una de las cuevas en las que Milarepa pasó muchos años meditando. Es un lugar muy aislado, en las altas montañas. Su nombre quiere decir “Cueva Blanca del Diente de Caballo”. Hay una presentación de la vida de Milarepa en la que algunos lugares donde practicaba están identificados con diferentes partes de su cuerpo, según las prácticas yoguicas que logró en ellos. De acuerdo a dicha presentación, esta cueva también se conoce como la “Fortaleza del Canal Central” o *Uma Dzong*, como señal de su importancia central (canal central se refiere a la espina dorsal junto con el meridiano o canal principal – *tsa uma*). Hoy en día se ha construido una pequeña ermita en el lugar de la cueva.
- Tummo** Uno de los seis yogas de Naropa. Práctica meditativa en la que se libera energía como forma de calor. Los practicantes de tummo pueden mantener sus cuerpos calientes aun en condiciones de bajas temperaturas, por lo cual, pueden vestirse de algodón aun en climas glaciales.
- Mérito** Buen karma. La energía positiva generada por acciones virtuosas del cuerpo, la palabra y la mente.
- Kleshas** (Sánscrito) Junto con el karma, las kleshas (“aflicciones mentales”, “estados mentales o emociones perturbadoras”) constituyen la causa de sufrimiento y renacimiento en el samsara. Se dice que el Buda dio 84,000 enseñanzas, cada una para contrarrestar una de las 84,000 formas de klesha que solemos padecer. Una enumeración de estas es la lista de seis

aflicciones, que comprende el deseo, la ira, la ignorancia, el orgullo, la envidia y la avaricia. Cada una de las aflicciones antes mencionadas está conectada con el renacimiento en uno de los seis estados de existencia en el samsara. Todos los sistemas de práctica budista tienen como finalidad eliminar o trascender dichas emociones perturbadoras aplicando diversos métodos.

- Kyangatsa** ལྷོ་རྩེ། – Pueblo natal de Milarepa, en Gungthang.
- Lhodrak** ལྷོ་རྩེ། – Distrito tibetano donde nació y vivió Marpa el Traductor. Se encuentra cerca de la frontera con Bután.
- Cueva Katya** ཀ་ཏུ་ལྷོ་རྩེ། – Una de las varias cuevas en las que Milarepa permaneció un tiempo practicando el Dharma. Se ubica en Nepal.
- Repa** (Tibetano: རེ་པ།) Literalmente “Quién está vestido de tela de algodón”. Se refiere a practicantes de los seis dharmas de Naropa.
- Khyirawa Gönpö Dorje** ལྷོ་རྩེ་བ་མགོན་པོ་རྗེ། – Cazador que se hizo discípulo de Milarepa. Recordado por la historia de la cierva, el perro y la flecha. Posteriormente se convirtió en un yogui importante y uno de los hijos del corazón de Milarepa, conocido como *Khyira Repa*. (Encuentra más información sobre el lugar donde esto sucedió en la sección EXPLORAR).